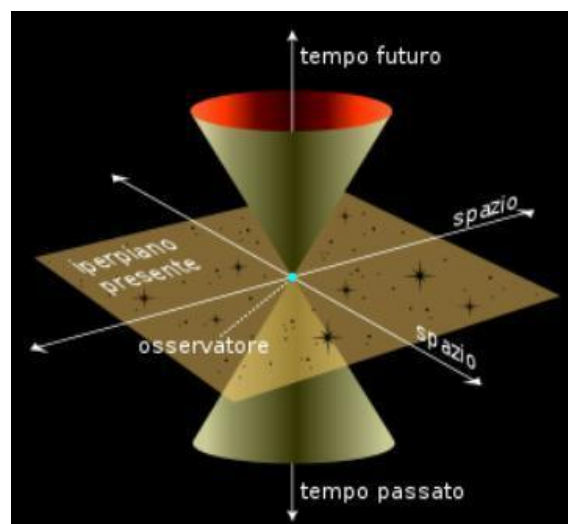


## **67. Scienza e Arte** **Spazio-Tempo... una questione di mentalità\***

La strutturazione cerebrale dei differenti cronotopi dello //spazio-tempo mentale // rende coscienti gli atteggiamenti inconsci che determinano risposte emotive e comportamentali di ciascun individuo.

La opportunità di cambiare la *forma-mentis* è decisiva per raggiungere coscienza del costruito spazio temporale dei propri atteggiamenti mentali, sia per renderli flessibili sia per raggiungere alti livelli di autostima nel risolvere problemi innovativi, mettendo in discussione la propria staticità inerziale del costruito mentale interiore di riferimento.

### **Neurologia della salute mentale**



Matrix dello Spazio-Tempo della Mente Umana

<http://www.caosmanagement.it/218-quantum-space-time-matrix>

<https://dabpensiero.wordpress.com/2015/01/16/quantum-space-time-matrix/>

[http://venezian.altervista.org/Scienzarte/48\\_Quantum\\_Space\\_Time\\_Matrix.pdf](http://venezian.altervista.org/Scienzarte/48_Quantum_Space_Time_Matrix.pdf)

- 1) Il cono dello spazio/tempo che si amplia verso il basso rappresenta il passato visivo (x, y, z, t);
- 2) lo spazio/tempo piatto bidimensionale sia nello spazio sia nel tempo, rappresenta l'istante presente (X, Y, t1, t2);
- 3) il cono che si dirige verso l'alto rappresenta il futuro (X, t1, t2, t3), dove lo spazio è monodimensionale e tre sono le componenti temporali.

### **Lo spazio-tempo mentale**

Nel disegno (spazio-tempo di Minkowski), viene descritto il modello delle relazioni: “Presente Passato e Futuro”, relativo alle possibilità di variazione dello spazio/tempo virtuale interiormente rappresentato nella nostra mente.

a) se quindi indirizzano la “attenzione” all'istante, Presente, lo schema diventa duplice del tempo in una proiezione dello spazio, bidimensionale (X, Y, t1, t2), dove il tempo è “ciclico” determinato dalla sequenza “luce-buio”, determinante nella vita umana. Così che il presente istantaneo diviene rappresentato da un foto

gramma piatto nello spazio e nel tempo della realtà transitoria che congiunge simultaneamente Passato e Futuro;

b) ovvero, se indirizziamo la nostra "intenzione" verso la memoria della costruzione visiva del Passato, allora la dimensione tridimensionale del cono dello spazio-tempo, diviene simile a quella del sogno-REM, che esplicita la costruzione cerebrale dell'ologramma visivo tridimensionale costruito (x, y, z, t ) relativamente ad una successione del tempo lineare;

c) oppure, se volgiamo la nostra mente intuitiva verso diverse prospettive del Futuro, in tal caso le linee prospettiche del tempo si differenziano e si ampliano in molteplici dimensioni (... a breve o medio o lungo termine), mentre la dimensione dello spazio rimane univoca (t1, t2, t3, X).

### **Una questione di mentalità**

I tre costrutti c). b). a). sono relativi al prototipo dello Spazio-Tempo Mentale e, di conseguenza, hanno attinenza con le tipologie di atteggiamento attitudinale delle persone.

a) i soggetti sono predisposti a guardare verso il Futuro:

1) gli artisti con una visione fantasiosa a lungo termine

2) gli scienziati che sono impegnati nella innovazione del sapere a medio termine

3) i managers sono attenti a realizzare un cambiamento-organizzativo, orientato a indurre cambiamenti a breve termine.

b) Coloro che prediligono un atteggiamento indotto dalla ricerca di sicurezza prediligono mostrare un carattere conservativo rivolgendo la visione mentale verso il Passato.

c) Mostrano un atteggiamento mentale pragmatico coloro che evidenziano una necessità di simultaneo adattamento rivolto alle situazioni e agli accadimenti del Presente.

→ Infine, la capacità di non immobilizzarsi nelle *forma-mentis* delle precedenti attitudini mentali è indice di flessibilità neuronale e di ampiezza evolutive dell'intelletto, necessaria per un comportamento sensibile e intelligente.

\*Pubblicato anche in [Egocranet](#), il 31 gennaio 2021

10 febbraio 2021  
Codice ISSN 2420-8442