

51. Fuori dal coro

Il tempo intuito vagamente da scienziati antichi: Gerolamo Cardano*

Il tempo – questa variabile ineluttabile – viene descritta, spiegata, misurata dagli scienziati attuali meglio di quanto sia mai stato fatto. Però, se proviamo a seguire le loro spiegazioni, ci troviamo spesso in difficoltà. Questo dipende dalla complessità delle spiegazioni quantistiche e dal fatto che non abbiamo esperienza di tempi minimi, come un picosecondo – un millesimo di miliardesimo di secondo. Impariamo a fare calcoli con questa unità di misura, ma l’immaginazione non ci aiuta.

Non fu di grande aiuto a ragionare sul tempo nemmeno l’intuito di alcuni grandi scienziati antichi. Non mancava certo di intuito il pavese Gerolamo Cardano: polimata, medico e astronomo. Nel XVI secolo scoprì i numeri negativi, i numeri complessi (radici quadrate di numeri negativi) e come risolvere le equazioni algebriche di terzo e quarto grado; inventò un codice segreto indecifrabile, la bussola giroscopica e il giunto (“cardanico”) fra due alberi rotanti non allineati, ma angolati. Gettò le basi del calcolo delle probabilità e scrisse sue teorie sulla musica e sulla fisiognomica.

Nel 1550 pubblicò “De Subtilitate”, una enciclopedia suddivisa in 21 parti in cui descrive in modi a volte oggettivi, a volte fantasiosi: vuoto, moto, luce, metalli e loro leghe, pietre, piante animali (anche generati dalla putrefazione), anima, intelligenza, spiriti, angeli, Dio.

Cardano ragiona a lungo sulla nostra percezione del tempo, quando siamo svegli, quando sogniamo e quando siamo in estasi. Nel sonno il tempo si contrae se non sogniamo o sogniamo poco – se siamo fermi, non possiamo usare il moto come misura del tempo e la nostra percezione è distorta.

Non sappiamo che cosa sia il tempo che sempre ci accompagna. Tutto esiste nel tempo che genera e uccide tutto, è origine della vita e della morte. Le attese nel tempo sono lunghissime, la memoria ne è breve. La quantità e la durata del tempo sono immani, ma non ci è concesso di ripararlo e aggiustarlo.

Non riusciamo a comprendere il tempo, ma solo ciò che in esso esiste, si compie, rimane. Il tempo è sconosciuto ai nostri sensi: è composto delle nostre immaginazioni. Nei sogni, negli incubi, quando abbiamo la febbre alta (tipicamente la quartana malarica) sperimentiamo spostamenti di tempo e di luogo. Cardano azzarda vaghe spiegazioni ispirate a superficiali considerazioni di anatomia, di fisiologia: le nostre percezioni visive distorte dipenderebbero dal fatto che i nervi connessi agli occhi sono cavi e in essi fluirebbero spiriti non meglio definiti.

Altre percezioni visive e temporali anomale sarebbero causate da effetti ambientali come i miraggi o dai sortilegi delle streghe e dei demoni. Altre visioni e fenomeni strani si riscontrerebbero in prossimità di vulcani come l’Etna o l’Hecla che in Islanda erutta grosse quantità di bitume.

Nel 1570 Cardano fu arrestato a Como e accusato di eresia e di uso indebito dell’astrologia. Aveva attribuito azioni famose di santi e martiri all’influenza delle stelle e aveva perfino formulato un oroscopo di Gesù Cristo. Più prudente di Giordano Bruno ritrattò tutte le sue opinioni incriminate. Lasciò l’insegnamento: furono messi all’indice e proibiti tutti i suoi libri, tranne quelli di medicina. Continuò a registrare buoni successi come medico: nel 1553 aveva curato dell’afasia l’arcivescovo di St. Andrews in Scozia e fu remunerato con 1.400 monete d’oro.

I suoi due figli gli sottrassero tutto il suo patrimonio. Era sempre squattrinato e, dimenticando i suoi studi sul caso e la probabilità, cercò inutilmente di rifarsi con il gioco d’azzardo, perdendo somme sempre più ingenti.

Nel 1937 mio padre Giovanni Vacca pubblicò “L’opera matematica di Gerolamo Cardano” in Rendiconti del Seminario Matematico e Fisico di Milano, in cui illustra l’importanza dei risultati nuovi da lui raggiunti e sorvola sulle sue credenze astrologiche. Concluse traducendo una bella citazione dal *Subtilitate*:

“Chi tra duemila anni leggerà queste righe vedrà il mio intelletto. . . . Rimane dunque dopo la morte ciò che vi ha di ottimo in noi . . . C'è qualcosa dell'uomo mortale che sopravvive: l'intelletto e l'oggetto dell'intelligenza sono un'unica cosa, la eterna sostanza.”

*Pubblicato su L'Orologio il 19.5.2022

11 giugno 2022
Codice **ISSN 2420-8442**